

# GUÍA DOCENTE TITULACIONES DE GRADO

**GRADO EN XXXXX**

**CURSO XXXX**

**ASIGNATURA: ANTROPOLOGÍA**

**Nombre del Módulo al que pertenece la materia**

FORMACIÓN HUMANÍSTICA

ECTS	Carácter			Periodo		Calendario	Requisitos previos	
	Totales	Básica	Obligatoria	Optativa	1 <sup>er</sup> C	2 <sup>o</sup> C		Semanas
6	X				X		15	ninguno

**Idiomas en los que se imparte la asignatura**

Castellano	x	Valenciano		Inglés		Francés	
------------	---	------------	--	--------	--	---------	--

**Departamento**

Humanidades

**Área de Conocimiento**

Filosofía

**Profesor/es responsable/s de la materia / asignatura**

<b>Nombre y apellidos</b>	XXXX
<b>Despacho y Facultad dónde se ubica</b>	XXXX
<b>Correo electrónico y página web</b>	XXXX
<b>Horario de atención al alumnado</b>	XXXX

**Presentación**

La antropología filosófica es la rama de la filosofía que estudia al ser humano en su totalidad, buscando las respuestas últimas. Estudia al ser humano como perteneciente al reino animal, inteligente y libre, persona, que vive en comunidad, menesterosa y abierta a la trascendencia.

En el contexto de los estudios de Medicina, la asignatura está destinada a ofrecer una visión sólida de la dignidad de la persona humana, que fundamente el carácter específico de la vocación a la medicina como profesión del cuidado por el otro. El médico que se es depende, sobre todo, de la idea de hombre que tenga. Por ello esta asignatura está destinada, entre otras cosas, a descubrir el carácter humano de la relación que se establece entre el profesional sanitario y el paciente.

**Conocimientos previos**

Los propios que proporcionan los cursos de acceso a la Universidad.

### Objetivos de la materia según Memoria de Grado verificada

**M1:** Introducción a la noción de humanismo en la tradición occidental. Lectura y elucidación de las obras filosóficas esenciales sobre la noción de “lo humano” en la historia del pensamiento. Disquisición de los puntos clave sobre el ser humano en la historia de la filosofía y su relación con la cultura contemporánea, y con relación a la historia cultural de las ciencias médicas. Introducción a la génesis del concepto de antropología y su situación en las ciencias humanas y las socio-sanitarias. Explicación sistemática de los problemas clásicos y contemporáneos de la antropología. Conocimiento del pensamiento antropológico en el fenómeno humano de la salud y la enfermedad, con especial atención al tema antropológico del cuidado y la cura.

### Competencias que se adquieren a través de la materia / asignatura según la Memoria de Grado verificada

#### Competencias básicas.

#### **CB1 Competencia Básica 1 (RD 861)**

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

#### **CB2 Competencia Básica 2 (RD 861)**

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### **CB3 Competencia Básica 3 (RD 861)**

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### **CB4 Competencia Básica 4 (RD 861)**

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### **CB5 Competencia Básica 5 (RD 861)**

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

#### Competencias específicas.

1. Procurar al alumno capacidad de análisis y síntesis sobre las realidades sociales y corrientes de pensamiento que afectan al devenir histórico de la Humanidad.
2. Adquirir la capacidad de reflexión sobre los fundamentos básicos del pensamiento occidental.
3. Hacer que el alumno se inicie en la capacidad para discernir el lugar que ocupa el hombre en la naturaleza y la sociedad.
4. Capacitar al alumno para reflexionar sobre el significado profundo de la existencia del hombre.

### Contenidos de la materia / asignatura

Esta asignatura estudia a la persona humana desde los fundamentos filosóficos, sociológicos, científicos y teológicos, con especial incidencia a los aspectos más relevantes para la medicina. La materia desarrolla los problemas fundamentales que se plantea el hombre a lo largo de su existencia, desde una perspectiva personal y social. Comienza con una introducción general a los estudios de antropología (objeto, método e historia). Aborda a continuación la pregunta por el origen del ser humano desde diversos planos (cosmos, bios, anthros). Se detiene a considerar al hombre como parte del reino animal (cuerpo, sentidos y sentimientos), para después estudiar lo específicamente humano (inteligencia, voluntad y búsqueda de la felicidad). Tras estudiar la naturaleza humana (qué es el hombre), hay que estudiar la persona (quién soy yo), haciendo especial hincapié en el tema de la dignidad (alma-cuerpo, persona y dignidad). A continuación se analiza la vida del hombre en sociedad, su relación con los demás, su sociabilidad natural y la relación con la comunidad en un sentido de pertenencia y arraigo (relación, familia, comunidad). Y al fin la materia nos lleva precisamente al fin del hombre, las respuestas que se dan desde distintas perspectivas y así en este tema se abordarán cuestiones fundamentales (origen, destino, trascendencia). Las lecciones están planteadas desde la antropología de la salud.

### Contenidos de la materia / asignatura

Resumiendo la asignatura en algunas pocas cuestiones esenciales, estas serían: ¿Qué o quién soy yo? ¿Qué han dicho los grandes pensadores sobre el hombre? ¿De dónde viene lo que me rodea? ¿De dónde viene la vida? ¿De dónde viene el hombre? ¿De dónde vengo yo? ¿Cómo conozco el mundo que me rodea? ¿Por qué tengo sentimientos y cómo los controlo? ¿Puedo conocer la verdad? ¿Soy libre? ¿Qué busca todo ser humano en la vida? ¿Sólo soy cuerpo o algo más? ¿Por qué todo ser humano merece respeto? ¿Cómo me relaciono con los demás? ¿Por qué y para qué sufro? ¿Qué es la muerte? ¿Todo acaba con mi muerte? ¿Hay algún sentido último de todo? ¿Por qué hay tantas religiones?

Dado que en el presente curso se conmemora el centenario de la publicación de la segunda parte del Quijote, los seminarios estarán orientados a descubrir los valores humanos de dicha obra. Para ello se atenderá al tiempo, vida y obra de Cervantes, deteniéndonos especialmente en la labor enfermera en tiempos de Cervantes y en las ideas relacionadas con la enfermería y la ética del cuidado que aparecen en el Quijote. Dichos seminarios se coordinarán con otras asignaturas de la carrera como Historia de la enfermería, etc.

### Actividades Formativas de la materia / asignatura (orientativo, cada Universidad CEU lo determina)

Clase magistral: 25%  
Seminario: 6%  
Prácticas de lectura: 7%  
Tutoría: 2%  
Trabajo personal del alumno: 60%

ESTIMACION DEL VOLUMEN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE			
NOMBRE DE LA MATERIA			
<b>Créditos ECTS:</b>			
<b>Volumen de trabajo del alumno</b>			
Actividad Formativa	Hora presencial (A)40 %	Trabajo personal (B)60 %	Volumen de trabajo (C) C = A + B 100%
<b>CLASES MAGISTRALES: 25%</b>			
Lección Magistral	48 horas	50 horas	
<b>SEMINARIOS (6%)</b>			
Comentarios y discusión de trabajos	12 horas	4 horas	
<b>TRABAJO DE SÍNTESIS (7%)</b>			
Tiempo de realización del trabajo	9 horas	4 horas	
<b>EVALUACIÓN (2%) (</b>			
Preparación de exámenes		50 horas	
Realización de exámenes	3 horas		
Otros....			
<b>TOTAL</b>	72	108	180
<b>RELACION HORAS DE TRABAJO / ECTS</b>			1 ECTS = 30

### Sistemas y criterios de evaluación (orientativo, cada Universidad CEU lo determina)

La nota final se desglosa como sigue:

Evaluación Continua

- Participación activa en las clases presenciales 10% (trabajos realizados en el momento, comentarios de texto, etc.)
- Realización y presentación de trabajos (Disertación) 20% (lectura y trabajo sobre un libro). Cualquier indicio de plagio en este o cualquier otro trabajo entregado invalidará por completo el trabajo.
- Seminarios 10%

- Examen teórico final 60%: constará de cuatro preguntas breves y una lección a desarrollar de entre dos a elegir. Cada falta ortográfica resta 0,2 y 5 faltas suspenden el examen. Para que se sume la nota de Evaluación Continua el examen debe estar aprobado.

### Sistemas y criterios de evaluación

- Asistencia a clases. Para acceder al sistema de evaluación continua que evalúa el trabajo que el alumno realiza semanalmente, éste deberá haber asistido al menos a un 75% de las clases. Quien no cuente con dicha asistencia o suspenda la Evaluación Continua por otras causas podrá realizar el examen final, pero deberá realizar una parte complementaria del examen correspondiente a los contenidos y competencias trabajadas en clase. Para aprobar el examen se requerirá la aprobación de las dos partes.
- Cualquier trabajo extra que el alumno realice de acuerdo con el profesor será tenido positivamente en cuenta de cara a redondear la nota final (en ningún caso servirá para aprobar la asignatura). Esta indicación sólo se aplicará durante el curso lectivo, nunca en período de exámenes.
- Convocatoria extraordinaria de julio. La nota obtenida en evaluación continua se guardará para la convocatoria extraordinaria de julio, siendo aplicable para este examen todo lo dicho en estos criterios.
- Repetidores: Los alumnos que repitan el curso están exentos de Evaluación Continua, salvo que digan lo contrario. Su evaluación constará de un examen final (80% de la nota) y elaboración de un trabajo sobre uno de los libros de lectura, acordado previamente con el profesor (20% de la nota).

### Programa / temario (orientativo, cada Universidad CEU lo determina)

#### TEMA 1: EL MISTERIO DEL HOMBRE. Introducción.

Lección 1: ¿Qué es el hombre? Una pregunta fundamental.

Lección 2: Oyendo algunas respuestas.

Lección 3: Aventura y desventura humana: llega a ser el que eres.

#### TEMA 2: LA PREGUNTA POR EL ORIGEN.

Lección 1: Cosmogénesis.

Lección 2: Biogénesis.

Lección 3: Antropogénesis.

#### TEMA 3: EL QUE MIRA AL FRENTE. Cuerpo y sensibilidad.

Lección 1: Un cuerpo distinto. La corporalidad.

Lección 2: Vivir de imágenes. La sensibilidad.

Lección 3: Tener corazón. La afectividad.

#### TEMA 4: EL QUE VIVE POR LA RAZÓN. Inteligencia y voluntad.

Lección 1: El anhelo de verdad. La inteligencia.

Lección 2: Libertad para el bien. La voluntad.

Lección 3: Hacia la felicidad.

#### TEMA 5: ALGUIEN Y NO ALGO. La persona.

Lección 1: ¿El alma en el cuerpo o el cuerpo en el alma?

Lección 2: El rostro de cada hombre.

Lección 3: Alguien con dignidad.

#### TEMA 6: EL ROSTRO DEL OTRO. Las relaciones interpersonales.

Lección 1: El rostro del otro, camino hacia la amistad.

Lección 2: Una comunidad de vida y amor.

#### SEMINARIOS (dependiendo de Grado y Facultad/Escuela)

1. La vida de Cervantes
2. La medicina en tiempos de Cervantes
3. El Quijote. Estructura
4. La medicina y la ética del cuidado en el Quijote
5. Antropología y valores del Quijote
6. Conferencia ponente invitado.

### Contenido detallado de la asignatura y cronograma de impartición

Contenido detallado de la asignatura y cronograma de impartición	
Semana 1	Presentación de clases.
Semana 2	Bloque 1. Tema 1: El ser humano como corporalidad viviente.
Semana 3	Bloque 1. Tema 1: El ser humano como corporalidad viviente.
Semana 4	Bloque 1. Tema 1: El ser humano como corporalidad viviente.
Semana 5	Bloque 1. Tema 2: La estructura de la subjetividad.
Semana 6	Bloque 1. Tema 2: La estructura de la subjetividad
Semana 7	Bloque 1. Tema 2: La estructura de la subjetividad
Semana 8	Bloque 2. Tema 1: Naturaleza, cultura y educabilidad.
Semana 9	Bloque 2. Tema 1: Naturaleza, cultura y educabilidad
Semana 10	Bloque 2. Tema 1: Naturaleza, cultura y educabilidad
Semana 11	Bloque 2. Tema 2: Autorrealización humana. Condiciones sociales y personales.
Semana 12	Bloque 2. Tema 2: Autorrealización humana. Condiciones sociales y personales.
Semana 13	Bloque 2. Tema 2: Autorrealización humana. Condiciones sociales y personales.
Semana 14	Revisión de trabajos y preparación de exámenes.
Semana 15	Revisión de trabajos y preparación de exámenes.

Bibliografía Básica
<b>Manual de referencia: VILARROIG, J., <i>El hombre, un ser que se pregunta</i>. CEU Ediciones. Madrid. 2014</b>
Bibliografía recomendada (dependiendo de Grado y Facultad/Escuela, Universidad)
LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>Frankl, V., <i>El hombre en busca de sentido</i>, Herder Barcelona 2002.</li> <li>L. Tolstoi, <i>La muerte de Iván Illich</i> (online)</li> </ul>
<b>MANUALES DE REFERENCIA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ARREGUI, J. V., y J. CHOZA, <i>Filosofía del hombre</i>, Rialp, Madrid 1991.</li> <li>BARRIO, J. M., <i>Elementos de antropología filosófica</i>, Rialp, Madrid 2000</li> <li>BLANCO, G., <i>Curso de antropología filosófica</i>, EDUCA, Buenos Aires, 2002.</li> <li>CHOZA, J., <i>Manual de antropología filosófica</i>, Rialp, Madrid 1988.</li> <li>GARCÍA CUADRADO, J. A., <i>Antropología filosófica</i>, EUNSA.</li> <li>LOBATO, A. <i>Dignidad y aventura humana</i>, San Esteban, Salamanca 1997.</li> <li>VALVERDE, C., <i>Antropología filosófica</i>, EDICEP, Valencia 1995.</li> <li>VERNEAUX, R., <i>Filosofía del hombre</i>, Herder, Barcelona 1975.</li> <li>YEPES STORK, R. Y ARANGUREN ECHEVARRÍA, JAVIER, <i>Fundamentos de Antropología. Un ideal de excelencia humana</i>. Eunsa, Sexta edición, Pamplona 2003.</li> </ul>
<b>BIBLIOGRAFÍA PARA LOS SEMINARIOS (se ampliará debidamente):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Agustín Basave, <i>Filosofía del Quijote: un estudio de antropología axiológica</i>, Revista Arbil, nº 62.</li> <li>Americo Castro, <i>El pensamiento de Cervantes</i>, en <a href="http://cvc.cervantes.es/literatura/quijote_antologia/castro.htm">http://cvc.cervantes.es/literatura/quijote_antologia/castro.htm</a></li> <li>Jacinto Choza, <i>Locura y realidad, lectura psico-antropológica del Quijote</i>, Themata, Sevilla, 2006.</li> <li>Ciriaco Morón Arroyo, <i>Para entender el Quijote</i>, Rialp, Madrid, 2005.</li> </ul>

Bibliografía complementaria
<b>SOBRE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Arendt, A., <i>La condición humana</i>, Paidós, Barcelona 1993.</li> <li>Arregui, J. V., <i>El horror de morir</i>, Tibidabo, Barcelona 1992.</li> <li>Buber, M., <i>Qué es el hombre</i>, FCE, México 1973 (hay versión online).</li> <li>Buber, M., <i>Yo y tú</i>, Caparrós editores, 1995.</li> <li>Burgos, J. M., <i>Antropología, una guía para la existencia</i>, Palabra, Madrid 2003.</li> <li>Cassirer, E., <i>Antropología filosófica</i>, FCE, México 1983.</li> <li>E. Coreth, <i>¿Qué es el hombre?</i> Herder, Barcelona 1991.</li> <li>Fabro, C., <i>Introducción al problema del hombre</i>, Rialp, Madrid 1982.</li> <li>Gehlen, A., <i>Antropología filosófica</i>, Paidós, Barcelona 1993.</li> <li>Gevaert, J., <i>El problema del hombre</i>,. Sígueme, Salamanca 2003.</li> <li>Guardini, R., <i>Mundo y persona</i>, Guadarrama, Madrid 1963.</li> <li>Guerra, M., <i>El enigma del hombre</i>, Eunsa, Pamplona, 1999.</li> </ul>

## Bibliografía complementaria

- Ibáñez Langlois, J. M., *Introducción a la antropología filosófica*, Eunsa, Navarra, 1999.
- Lobato, A (dir.), *El hombre en cuerpo y alma*, EDICEP, Valencia 1994.
- Llamas, E. La constitución teleológica de la identidad en Charles Taylor
- Lucas Lucas, R., *El hombre, espíritu encarnado*, Sígueme, Salamanca 1999.
- MacIntyre, *Animales racionales y dependientes*, Paidós, Barcelona 2001.
- Marías, J., *El tema del hombre*, Espasa Calpe, Argentina, 1952.
- Marías, J., *Antropología metafísica*, Alianza, Madrid 1983.
- San Martín, J., *El sentido de la filosofía del hombre*, Anthropos, Barcelona 1987.
- Sáez, A., *El hombre moderno. Descripción fenomenológica.*, Gladius, Buenos Aires, 1999.
- Sahagún Lucas, Juan de (coord.), *Nuevas antropologías del S. XX*, Sígueme, Salamanca, 1994.
- Scheler, M., *El puesto del hombre en el cosmos*, Alba, Barcelona, 2000 (hay versión online)
- Scheler, M., *La idea del hombre y la historia*, Losada, Buenos Aires, 1979 (hay versión online)
- Spaemann, R., *Personas*, Eunsa,
- Stevenson, L., *Siete teorías de la naturaleza humana*, Cátedra, Madrid 1997.
- Taylor, Ch. La ética de la autenticidad
- Taylor, Ch. Fuentes del yo

### **SOBRE ANTROPOLOGÍA FÍSICA, SOCIAL Y CULTURAL**

- Artigas, M, y Turbón, D., *El origen del hombre*, Eunsa, Pamplona, 2008.
- Evans-Pritchard, E. E., *Historia del pensamiento antropológico*, Cátedra, Madrid 1987.
- Geertz, C., *La interpretación de las culturas*, Gedisa, Barcelona 1988.
- Guerra, M., *Historia de las religiones*, BAC, Madrid 1999.
- Harris, M., *Introducción a la antropología general*, Alianza, Madrid 2001.
- Kroeber, A., *Antropología general*, FCE, México 1945.
- Tyler, E. B., *Antropología: introducción al estudio del hombre y de la civilización*, Alta Fulla, Barcelona 1987

### **SOBRE FILOSOFÍA EN GENERAL**

- Agustín de Hipona, *Confesiones*, (hay versión online).
- Agustín de Hipona, *La ciudad de Dios*, (hay versión online).
- Agustín de Hipona, *Sobre la vida feliz* (hay versión online).
- Agustín de Hipona, *Sobre la Trinidad*, (hay versión online).
- Alfaro, J., *De la cuestión del hombre a la cuestión de Dios*, Sígueme, Salamanca, 1989.
- Aristóteles, *Acerca del alma*, Gredos, Madrid 1983 (hay versión online).
- Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid 1970 (hay versión online).
- Aristóteles, *Política*, (hay versión online).
- Aquino, St. Tomás, *Summa Theologica*, BAC, Madrid.
- Balmes, J., *El Criterio*, (hay versión online).
- Bochenski, J.M., *Introducción al pensamiento filosófico*, Herder, Barcelona 1982 (hay versión online).
- Brugger, W., *Diccionario de Filosofía*, Herder, Barcelona, 1958 (hay versión en CD-Rom).
- Carreira, M., *Ciencia y fe, Algunas cuestiones cosmológicas*, Voz de Papel, Madrid 2004.
- Cicierón, *De amicitia*, (hay versión online).
- Descartes, R., *Meditaciones metafísicas*, Espasa Calpe, Madrid 1993.
- Frankl, V., *El hombre en busca de sentido*, (hay versión online).
- Frankl, V., *El hombre doliente*, Herder, Barcelona 1994.
- Freud, S., *El malestar en la cultura* (hay versión online).
- Heidegger, M., *El ser y el tiempo*, FCE, México 1989.
- Hume, D., *Tratado de la naturaleza humana*, Orbis, Barcelona.
- Lewis, C. S., *Los cuatro amores*, Rialp, Madrid 1991.
- Lewis, C. S., *El problema de dolor*, Rialp, Madrid 2000.
- Marcel, G., *Ser y tener*, Caparrós editores, 1995.
- Marías, J., *Tratado de lo mejor*, Alianza, Madrid, 1995.
- Marías, J., *La felicidad humana*, Alianza, Madrid 1988.
- Maquiavelo, N., *El príncipe* (hay versión online).
- Melendo, T., Millán Puelles, L., *Elogio de la afectividad* (hay versión online).
- Millán Puelles, A., *Léxico filosófico*, Rialp, Madrid 1984.
- Mounier, E., *Manifiesto al servicio del personalismo*, (hay versión online).
- Nietzsche, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Cuadernos Teorema, Valencia.
- Nietzsche, *Más allá del bien y del mal*,
- Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*,

## Bibliografía complementaria

- Pascal, B., *Pensamientos*, Alianza, Madrid 1981.
- Pico de la Mirándola, *De la dignidad del hombre*, (hay versión online)
- Platón, *Teéteto*, (hay versión online)
- Platón, *Fedro*, (hay versión online)
- Platón, *La república*, (hay versión online)
- Sahagún Lucas, Juan de, *Dios, horizonte del hombre*, BAC, Madrid 2003.
- Sahagún Lucas, Juan de, *Fenomenología y filosofía de la religión*, BAC, Madrid 2005.
- Spaemann, R., *Felicidad y benevolencia*, Rialp, Madrid 1991.
- Spinoza, B., *Ethica more geométrico demonstrata*, (hay versión online)
- Unamuno, Miguel de, *Del sentimiento trágico de la vida*, Alianza, (hay versión online).
- Vara Martín, J., *Libres, buenos y justos: como miembros de un mismo cuerpo*, Tecnos, Madrid 2007.
- Weber, M., *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, (hay versión online)

## LITERATURA

- Albom, *Martes con mi viejo profesor*, Maeva, Madrid 2005.
- Sartre, J. P., *La náusea*, (hay versión online)

## ANTROPOLOGÍA Y SALUD

- Laín Entralgo, *La curación por la palabra en la antigüedad clásica*, Anthropos.
- Laín Entralgo, *La relación médico-enfermo*, Revista de Occidente (hay versión online).
- Torralba, F., *Antropología del cuidar*, Mapfre, 1998.
- Torralba, F., *Ética del cuidar*, Institut Borja de Bioètica y Fundación Mapfre Medicina, 2002.

## Otros recursos

El profesor indicará en el transcurso de las clases la filmografía y webgrafía que considere adecuada.

## Recomendaciones a los estudiantes para cursar la materia

Se recomienda la asistencia a clase y la toma activa de apuntes. Se recomienda, igualmente, cotejar los propios apuntes con los esquemas generales del libro de referencia. Tanto en la redacción de trabajos como en las pruebas y exámenes, se tendrá en cuenta la ortografía a la hora de puntuar, como se ha indicado más arriba.

## Repercusión líneas de investigación

La repercusión que esta asignatura puede tener en líneas de investigación es doble. Por un lado proponiendo temas concretos de investigación, desde la antropología de la salud hasta los estudios interdisciplinares que relacionan los distintos modelos de atención médica y las antropologías que les sirven de base. Por otro lado, por estar directamente relacionada con los estudios filosóficos, esta asignatura potencia las habilidades de metacognición y metapensamiento, favoreciendo en los alumnos el espíritu crítico y la búsqueda de nuevas perspectivas a la hora de iniciar o interpretar una investigación.

## Repercusión actividad profesional

Esta asignatura contribuye a cimentar el aprecio y la valoración profunda del ser humano, con vistas a informar la práctica profesional futura de nuestros alumnos. El objetivo perseguido es ayudar a formar abogados humanistas, médicos humanistas, arquitectos humanistas, profesores humanistas, etc.