

GUÍA DOCENTE TITULACIONES DE GRADO

TITULACIÓN: EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO XXXX

ASIGNATURA: RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES

Nombre del Módulo al que pertenece la asignatura.

Módulo de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales

ECTS	Carácter		Periodo		Calendario	Requisitos previos
	Básica	Obligatoria	1 ^{er} C	2 ^o C	Semanas	
6		x	x		15	Ninguno

Idiomas en los que se imparte la asignatura

Castellano	x	Valenciano		Inglés	
------------	---	------------	--	--------	--

Departamento

Ciencias políticas, ética y sociología

Área de conocimiento

Ciencias de la Educación

Profesor/es responsable/s de la materia / asignatura

Nombre y apellidos	XXXX
Despacho y Facultad dónde se ubica	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación
Correo electrónico y página web	XXXX
Horario de atención al alumnado	XXXX

Presentación.

La asignatura de Religión Cultura y Valores capacita al futuro docente para formar en los alumnos una de las dimensiones fundamentales del ser humano que es su dimensión religiosa y espiritual y su capacidad de trascendencia, a valorar el fenómeno religioso con respeto hacia todas las religiones y a comprender la influencia de lo religioso en la cultura y la sociedad actuales. A través de esta asignatura el alumno adquirirá una visión integral de la persona humana y las habilidades necesarias para enfrentarse al reto del pluralismo y la diversidad religiosa y cultural como signo característico de la Sociedad y de la Educación actual.

Presentación.

Conocimientos previos

Ninguno

Objetivos de la materia según Memoria de Grado verificada

Son objetivos de la materia:

- 1- Reconocer críticamente la apertura a la trascendencia y la vivencia del hecho religioso como rasgo esencial de la naturaleza humana.
- 2 - Conocer los rasgos esenciales del hecho religioso, identificando sus elementos definitorios independientemente de su concreción.
- 3 - Analizar la importancia del hecho religioso en la dinámica social y cultural de nuestros días, siendo capaz de establecer un diagnóstico de la actitud del hombre contemporáneo hacia la religiosidad
4. Ser capaz de tener una actitud de aprecio y respeto hacia otras religiones y actitudes respecto a la religión y mantener una actitud crítica contra cualquier actitud de discriminación por cuestiones religiosas.
5. Entender e identificar el lenguaje religioso y ser capaz de explicarlo de manera inteligible
6. Identificar los principales elementos de la fenomenología del hecho religioso cristiano, siendo capaz de resaltar aquellos aspectos que lo distinguen de otras manifestaciones religiosas.
7. Reconocer el papel del Evangelio y de la Sagrada Escritura en la creación cultural y su influencia especialmente en el campo educativo.
8. Conocimiento de las principales cuestiones del antiguo Testamento.

Igualmente se colabora a los siguientes objetivos de la titulación según la memoria verificada:

1. Conocer el área de Religión en la titulación y la relación interdisciplinar con las demás materias, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje.
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, de la materia de Religión tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del Centro.
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
5. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
7. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
8. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
9. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los centros educativos y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

Competencias que se adquieren a través de la materia / asignatura según la Memoria de Grado verificada.

Competencias Básicas

CB1 Competencia Básica 1 (RD 861)

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros

Competencias que se adquieren a través de la materia / asignatura según la Memoria de Grado verificada.

de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Competencia Básica 2 (RD 861)

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Competencia Básica 3 (RD 861)

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Competencia Básica 4 (RD 861)

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 Competencia Básica 5 (RD 861)

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS del Grado en Educación Infantil según la ORDEN ECI 3854/2007:

- 1 .Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
- 4 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
- 5 .Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
10. Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.

COMPETENCIAS PROPIAS DEL MÓDULO (Según la Orden ECI 3854/ 2007)

49. Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
51. Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
52. Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS de la Universidad CEU – Cardenal Herrera:

80. Conocer los fundamentos esenciales de la persona humana y de fundamentar la dignidad de la persona.
86. Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.
87. Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural.
88. Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis.
89. Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana.
90. Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la Fe cristiana.

Competencias específicas.

- 79 -Conciencia Crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.
- 80- Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural.
- 81- Conciencia y respeto hacia las religiones de otras culturas.
- 82- Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable.

Resultados del aprendizaje que el estudiante adquiere con dicha Materia

Competencias que se adquieren a través de la materia / asignatura según la Memoria de Grado verificada.

- 1- Reconocer críticamente la apertura a la trascendencia y la vivencia del hecho religioso como rasgo esencial de la naturaleza humana.
- 2- Conocer los rasgos esenciales del hecho religioso, identificando sus elementos definitorios independientemente de su concreción.
- 3- Analizar la importancia del hecho religioso en la dinámica social y cultural de nuestros días, siendo capaz de establecer un diagnóstico de la actitud del hombre contemporáneo hacia la religiosidad
- 4- Ser capaz de tener una actitud de aprecio y respeto hacia otras religiones y actitudes respecto a la Religión y mantener una actitud crítica contra cualquier actitud de discriminación por cuestiones religiosas.
- 5- Entender e identificar el lenguaje religioso y ser capaz de explicarlo de manera inteligible
- 6- Identificar los principales elementos de la fenomenología del hecho religioso cristiano, siendo capaz de resaltar aquellos aspectos que lo distinguen de otras manifestaciones religiosas.
- 7- Reconocer el papel del Evangelio en la creación cultural y su influencia especialmente en el campo educativo.
- 8- Conocimiento de las principales cuestiones del antiguo Testamento

Contenidos de la materia / asignatura

Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, esta materia se centra en el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central del Evangelio en la creación cultural en sus diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. A continuación aborda una introducción rigurosa a la Biblia, como libro sagrado. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones bíblicas entre las que destacan los temas de la creación y de la Alianza.

Actividades Formativas de la materia / asignatura

Los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, previstos en los módulos que componen este Grado se basan en una metodología activa de enseñanza, que se orienta a fomentar la máxima participación en la formación del propio alumno, desde una óptica tanto teórica como práctica.

En cualquier caso, esta asignatura se encuadra dentro del modelo de materia de contenido teórico – práctico, con un perfil más teórico, por lo que las actividades y metodología formativa que se seguirá es la siguiente:

Clases magistrales sobre los fundamentos y principios generales de la materia.

Seminarios de investigación sobre aspectos específicos: religiones, estudios de textos sobre el humanismo cristiano, estudios sobre la biblia y la influencia cultural del cristianismo

Talleres sobre la resolución de casos prácticos, rol playing, debates, comentarios de sentencias, exposiciones en clase.

Trabajo de síntesis: Actividad formativa orientada al aprendizaje autónomo y la adquisición de competencias de investigación. Se canalizará a través de la realización de trabajos individuales y/o en grupo.

Tutoría: Actividad seguimiento y apoyo al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En todas las actividades formativas se hará especial hincapié en el uso de las Nuevas Tecnologías

ESTIMACION DEL VOLUMEN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Religión Cultura y Valores			
Créditos:			
Volumen de trabajo del alumno			
Actividad Formativa	Hora presencial (A)	Trabajo personal (B)	Volumen de trabajo . (C) C = A + B
CLASES MAGISTRALES			
<i>Presentación de la asignatura</i>			
<i>Lección Magistral</i>	30	45	75
<i>Debates</i>			
<i>Comentarios y discusión de trabajos</i>			
<i>Otros: Tutorías</i>	1	2	3
CLASES PRACTICAS			
<i>Resolución de problemas</i>			
<i>Debates</i>			
<i>Comentarios y discusión de trabajos</i>			
<i>Simulaciones</i>			
<i>Laboratorio</i>			
<i>Prácticas en aula de informática</i>			
<i>Salidas</i>			
<i>Exposiciones de trabajos</i>			
<i>Otros</i>			
SEMINARIOS	18	30	48
<i>Resolución de Problemas</i>			
<i>Debates</i>			
<i>Comentarios y discusión de trabajos</i>			
TALLERES	7	13	20
<i>Comentarios Y discusión de trabajos</i>			
<i>Exposiciones orales</i>			
TRABAJO DE SÍNTESIS	2		2
<i>Tiempo de realización del trabajo</i>		20	20
EVALUACION			
<i>Preparación de exámenes</i>		10	10
<i>Realización de exámenes</i>	2		2
<i>Otros....</i>			
TOTAL	60	120	180
RELACION HORAS DE TRABAJO / ECTS (el resultado de la relación horas de trabajo / ECTS deberá ser igual a 30 horas, que son las horas que conforman 1 ECTS en la CEU-UCH)			180 / 6 ECTS= 30 horas por crédito

Sistemas y criterios de evaluación

Evaluación Continua: 50%. Distribuidos:
 Trabajos de INVESTIGACIÓN (15%),
 Trabajo Práctico (15%),
 Trabajo de Síntesis: 20%

Sistemas y criterios de evaluación

Examen Final: 50%

Normas de Evaluación:

- Para tener derecho a la evaluación continua se tendrá que asistir al menos al 75% de las clases. Los alumnos que pierdan derecho a la evaluación continua seguirán el régimen previsto en la Universidad para estos casos: acreditar las competencias en el mismo tiempo de examen de los compañeros mediante una prueba complementaria además del examen.
- Si algún alumno prevé a inicio de curso que por causas justificadas no cumplirá con este mínimo de presencialidad deberá ponerse en contacto con el profesor y plantearle su problema.
- Las pruebas y trabajos de evaluación continua se presentarán en fecha. NO se admitirá fuera de la fecha fijada ningún trabajo, ni se realizará ninguna prueba.

Los criterios de Evaluación que se tendrán en cuenta en los trabajos, en las pruebas teóricas y exámenes, a realizar durante el curso serán:

1º Consecución de las competencias básicas, genéricas y específicas a las que se corresponda la actividad.

2º A nivel de contenidos, el alumno debe ser capaz de seguir las pautas que en cada trabajo se den y dominar los contenidos propios a los que se refiera. Igualmente el alumno debe demostrar su capacidad de argumentar con rigor, aplicar los conocimientos a las distintas cuestiones en juego, emitir juicios con claridad, y extraer las implicaciones éticas.

3º A nivel de Forma, el alumno debe demostrar que es capaz de informar y de comunicar con claridad, limpieza, originalidad y creatividad., comunicando con rigor los resultados de su investigación.

4º A nivel de metodología, que el alumno sabe nombrar las fuentes en los que se fundamenta y domina las técnicas de investigación según el trabajo de que se trate.

5º Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
2. Adaptación al destinatario.
3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas se penalizará cada falta ortográfica con **-0.5** puntos de la nota obtenida en la prueba correspondiente.

6º Compromiso ético. Además de tender al bien moral de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. Entre otros principios, deberá tener en cuenta que el plagio total o parcial de trabajo, copiar en los exámenes, falseamiento de la bibliografía utilizada o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación será hechos sancionados con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarse adecuadamente.

Programa / temario

1. Religión, Educación y Escuela: naturaleza, finalidad y legitimidad.
2. El hecho religioso en la estructura antropológica del ser humano y como fenómeno universal.
3. El hecho religioso en la historia y en la cultura: Principales religiones sus manifestaciones sociales y culturales y el hecho religioso en la actualidad. El diálogo intercultural.
4. El hecho religioso cristiano y la cultura: fe y razón, religión y cultura, raíces cristianas de nuestra cultura, los desafíos de la cultura actual.
5. Iniciación al Conocimiento de la Biblia: Estructura, origen y formación, géneros literarios, la Biblia como revelación de Dios y palabra humana.

Programa / temario

6. Creación y Alianza. Manifestación de Dios en la obra creada: Dios Creador y Providente, Revelación de la Verdad Salvífica. La Alianza de Dios con su Pueblo: La Revelación de Dios en la historia, la Historia de la Salvación en el Antiguo Testamento, Personajes Bíblicos, Valores que se destacan en la Alianza.

Contenido detallado de la asignatura y cronograma de impartición.

1) Religión, Educación y Escuela (Semanas 1 y 2)

- a. Presencia y significado de la Religión en la Escuela
- b. Naturaleza, identidad y finalidad de la Enseñanza Religiosa Escolar.
- c. Libertad educativa y libertad religiosa
- d. La asignatura de Religión en el sistema educativo español
- e. El profesorado de Religión

2) El hecho religioso: Realidad antropológica y fenómeno universal (Semanas 3 y 4)

- a. Introducción y planteamiento de la cuestión.
- b. Concepto de Religión y contenidos que abarca la religión c.
- Origen y fundamento de la religión: explicación filosófica d.
- El hecho religioso como fenómeno universal
- e. El Hombre Busca a Dios: La realidad y el conocimiento de Dios natural y sobrenatural
- f. La relación del hombre con Dios
- g. La experiencia religiosa: Noción y expresiones
- h. Posturas filosóficas diversas sobre el hecho religioso.
- i. El diálogo intercultural e inter-religioso en la construcción de la convivencia ciudadana.

3) Hecho Religioso: dimensión cultural, histórica y axiológica (Semanas 5 a 7)

- a. Origen histórico de las religiones. Tipos de Religión
- b. Monoteísmo religioso primitivo y politeísmo
- c. Religiones antiguas: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.
- d. Religiones orientales: Hinduismo, budismo, confucianismo, taoísmo.
- e. Religiones monoteístas: Judaísmo, islamismo y otras religiones
- f. El fenómeno del ateísmo contemporáneo. Los desafíos de la cultura actual. Ateísmo,

Contenido detallado de la asignatura y cronograma de impartición.

Laicismo, Laicidad, secularismo, fundamentalismos. La libertad religiosa.

g. La especificidad del cristianismo

4) Introducción al Cristianismo (Semanas 8 y 9)

- a. Introducción a la persona de Cristo: Hijo de Dios Salvador y Verbo encarnado.
- b. Valores principales del cristianismo.
- c. La influencia del cristianismo en la cultura
- d. El fenómeno de la Revelación y el acto de Fe. Relación entre Fe y Razón
- e. El cristianismo ante las demás religiones: actitud, respeto, diálogo y ecumenismo.
- f. Cristianismo y temas de actualidad.
- g. Principios educativos del Cristianismo

5) Iniciación al conocimiento de la Biblia (Semanas 10 y 11)

- a. Revelación y Fe.
- b. Naturaleza de la Sagrada Escritura. Composición, importancia, inspiración
- c. Interpretación de la Sagrada Escritura: Conceptos, errores, planos y sentidos
- d. Origen y Formación del Antiguo Testamento

6) Antiguo Testamento: Creación, Alianza e Historia de la salvación (Semanas 12 a 15)

- a. La creación del mundo. Narraciones sobre el origen del mundo.
- b. La creación del hombre. Narraciones. La dignidad del ser humano. Revelación de la verdad salvífica. El designio de Dios sobre el hombre.
- c. La ruptura del hombre: el pecado.
- d. La Alianza de Dios con su pueblo: La fidelidad de Dios: promesa y esperanza de la salvación.
- e. Patriarcas
- f. Éxodo y Alianza.
- g. Jueces
- h. Monarquía y Deportación
- i. Profetas Personajes bíblicos y su significado en la experiencia creyente de Israel y en la experiencia cristiana.
- j. Esperanza del Mesías y de la Redención

Contenido detallado de la asignatura y cronograma de impartición.

Bibliografía Básica.

LOBO MÉNDEZ, G., Y GÓMEZ OÑORO, J., ¿Necesita el Hombre Religión? Religión, Cultura y Valores, Editorial Palabra, Madrid, 2009
SAGRADA BIBLIA
CONCILIO VATICANO II
CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA
COMPENDIO DE DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

Bibliografía complementaria.

BAUTISTA, Esperanza (2002): Aproximación al estudio del hecho religioso, Estella (Navarra), Verbo Divino.
BARRIO MESTRE, J.M, Antropología del hecho religioso, Rialp, Madrid, 2006
BERGER, Peter(1994): Una gloria lejana. Barcelona: Herder.
BOTH, Daniela(2002): Las religiones explicadas a los niños: un recorrido por las grandes religiones para fomentar la tolerancia, Barcelona: Oniro.
BOSCH, J. (1993): Para conocer las sectas. Estella: Verbo Divino.
CASPAR, Robert. Para una visión cristiana del Islam, Santander: Sal Terrae, 1995.
CALVO CORTÉS, A. et al.(1995): Para comprender la sociedad del hombre moderno: del aula a la comunidad de fe, Navarra: Verbo Divino.
CHEVALIER&GHEERBRANT(1988): Diccionario de los símbolos. Barcelona: Herder. CONSEJO GENERAL PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA. (2002). Al servicio de la educación integral. Madrid: EDICE.
DÍAZ, C. (1997): Manual de Historia de las religiones. Bilbao: Descleé De Brouwer.
DELUMEAU, J (1995): El hecho religioso. Madrid: Alianza. DÍAZ, C. (1990): Horizontes del hombre. Madrid: CCS.
DÍAZ, J. (1989): La religión y los maestros de la sospecha. Salamanca: San Esteban.
DÍAZ SALAZAR, R; GINER, S.; VELASCO, F(1994): Formas modernas de religión. Madrid: Alianza Editorial.
ELÍADE, Mircea (2000) Tratado sobre la historia de las religiones: morfología y dialéctica de lo sagrado, Madrid: Ediciones Cristiandad.
ELIOT, A (1976): Mitos. Barcelona: Labor S.A, 1976.
ELIADE, Mircea (1998): Lo sagrado y lo profano, Madrid: Paidós, 1998.
ELÍADE, Mircea (1999) Historia de las creencias y de las ideas religiosas. T.I-IV, Madrid; Cristiandad.
ESCUDERO, E. (1997). Creer es razonable. Valencia: EDIM.
FERRARI, Silvio (2004): El espíritu de los derechos religiosos. Barcelona: Herder. FLOOD, G (1998): El Hinduísmo, Cambridge: Cambridge University Press, 1998. FRANKL, V. (1946, 1994). El hombre en busca de sentido. Barcelona: Herder.
GAARDER, J. (1994): El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía. Madrid: Siruela.
GARCIA, J. (ed). (1983/1997): Pluralismo religioso en España (3volums). Madrid: Sociedad de Educación Atenas.
GEVAERT, J. (1974, 1991): El problema del hombre. Salamanca: Sígueme
GIRA, D. (1994): Las religiones. Bilbao: Mensajero.
GIL, J. C. et al (1994): New Age, una religiosidad desconcertante. Barcelona: Herder, 1994. GIRA, Dennis (2004): Tolerancia y Religiones. Madrid: San Pablo, 2004.
GONZÁLEZ-CARVAJAL, L. (1991): Ideas y creencias del hombre actual. Santander:Sal Terrae. GONZÁLEZ CARVAJAL SANTABÁRBARA, Luís (1991): Ideas y creencias del hombre actual. Santander: Sal Terrae.
GONZÁLEZ CARVAJAL SANTABÁRBARA, Luis(2003): Cristianismo y Secularización.

Bibliografía complementaria.

- Santander: Sal Terrae.
- GUARDINI, R., La esencia del cristianismo, Ediciones Cristiandad, Madrid, 2006
- GUERRA, M. (1999): (2006) Historia de las religiones. Madrid: BAC.
- GUERRA, Manuel (1999): Nuevos movimientos religiosos. Navarra: EUNSA, 1999. GUTIERREZ, R. (2000): Introducción a la Antropología Filosófica. México: Esfinge. HARVEY, Peter.(1998): El budismo, Cambridge: Cambridge University Press, 1998
- JAMES, E.O. (1975): Historia de las religiones. Madrid: Alianza.
- JIMÉNEZ, E. (1991): ¿¿Dios?! ¿¿Para qué?! Bilbao: Desclée de Brouwer. JUAN DE SAHAGÚN, J. (coord). (1976, 1983): Antropología del siglo XX. Salamanca:Sígueme.
- JUAN DE SAHAGÚN, J. (coord). (1994): Nuevas antropología del siglo XX. Salamanca: Sígueme. JUAN PABLO II, (1994) Cruzando el Umbral de la Esperanza, Editorial Planeta, 1994
- KESHAVJEE, Shafique (1998): El Rey, el sabio y el bufón. El gran torneo de las religiones, Barcelona: Ediciones Destino.
- LAIN ENTRALGO, P. (1996): La Idea de hombre. Barcelona: Galaxia Gutemberg-Círculo de Lectores.
- LAIN ENTRALGO, P. (1999): Qué es el hombre. Evolución y sentido de la vida.
- LURKER, Manfred (1992): El mensaje de los símbolos: mitos, culturas y religiones, Madrid: Herder.
- MARDONES, J.M^a. (1988): Postmodernidad y cristianismo. El desafío del fragmento. Santander: Sal Terrae.
- MARDONES, José María (2000): Para comprender las nuevas formas de la religión: la reconfiguración postcristiana de la Religión, Navarra: Verbo Divino, 2000.
- MARDONES, J.M^a. (1994): Para comprender las nuevas formas de religión. Estella: Verbo Divino. MARTIN PINTADO, V. (coord). (1995): El Hecho religioso. Madrid: CCS.
- MARTÍN VELASCO, Juan.(2006): Introducción a la Fenomenología de la Religión. Madrid: Trotta. MARTÍN VELASCO, Jua(2002): El hombre y la religión, Madrid: PPC, 2002.
- MARTÍN VELASCO, J. (1978): Introducción a la Fenomenología de la religión. Madrid:Cristiandad. MARTÍN VELASCO, Juan.(1993): El malestar religioso de nuestra cultura. Madrid: Ed. Paulinas, 1993.
- MARTÍN VELASCO, Juan (1997): Ser cristiano en una cultura postmoderna. Madrid: PPC, 1997.
- MELLONI RIBAS, Javier.(1993):El Uno en lo múltiple. Aproximación a la diversidad y unidad de las religiones. Santander: Sal Terrae.
- MORIN, D. (1990). Para decir Dios. Estella: Verbo Divino.
- OHLIG, K.H.(2004): La evolución de las conciencia religiosa. Barcelona: Herder.
- PASTOR RAMOS, Gerardo.(1992): Tributo al César. Sociología de la religión. Salamanca: Publicaciones de la UPSA.
- POUPARD, P. (1989). Las religiones. Barcelona: Herder.
- POUPARD, Paul (1987): Diccionario de las Religiones, Barcelona: Herder.
- RATZINGER, J., Fe, verdad y tolerancia: El cristianismo y las religiones en el mundo, Sígueme, Salamanca, 2005
- RATZINGER, J., *Creación y pecado*, Eunsa, Pamplona 2005. RATZINGER, J. Introducción al cristianismo, Sígueme, Salamanca 2005.
- RODRÍGUEZ,P. (1990). Las sectas, hoy y aquí. Barcelona: Tibidabo.
- RODRÍGUEZ CARMONA, J. L (2001): La religión judía, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- SAMUEL, A (1989): Para comprender las religiones en nuestro tiempo. Estella: Verbo Divino. SÁNCHEZ, J.L.(1997): La nostalgia del eterno. Sectas y religiosidad alternativa. Madrid: CCS. SÁNCHEZ NOGALES, J. L (2000): Cristianismo e hinduismo: horizonte desde la ribera cristiana, Bilbao: Desclée De Brouwer.
- SMITH, H (1995): Las religiones del mundo. Barcelona: Thassàlia.
- VARILLON, F. (1997): El cristianismo ante las grandes religiones. Bilbao: Mensajero.
- VÁZQUEZ BORAU, J. L (2003): Los símbolos religiosos, Madrid, San Pablo.
- VÁZQUEZ BORAU, J. L (2003): El Hecho Religioso (símbolos, mitos y ritos de las religiones),

Bibliografía complementaria.

Madrid, San Pablo.

VÁZQUEZ BORAU, J. L (2002): Las religiones del libro: judaísmo, cristianismo e islám, Madrid: San Pablo.

VÁZQUEZ BORAU, J. L (2002): Las religiones tradicionales: animismo, hinduismo, budismo, taoísmo, Madrid: San Pablo.

Otros recursos.

www.vatican.va

www.conferenciaepiscopal.es

www.zenit.org

www.multimedios.org

www.aceprensa.com

www.arvo.net

www.interrogantes.net

Recomendaciones a los estudiantes para cursar la materia.

1. Prepararse los temas antes de clase
2. Estudio periódico de los temas
3. Leer las lecturas recomendadas
4. Realizar con profesionalidad los trabajos de síntesis.
5. Fomentar el espíritu crítico y la reflexión
6. Fomentar la capacidad de transmisión y comunicación de conocimientos

Repercusión líneas de investigación.

Puede servir para profundizar en la investigación del hecho religioso, fenomenología de las religiones, historia de las religiones, secularismo, laicidad y laicismo.

Repercusión actividad profesional.

A través de esta materia el futuro docente adquirirá las capacidades necesarias para conocer una de las dimensiones decisivas de la persona, la religiosa, y será capaz de responder a los planteamientos y preguntas de sentido de sus alumnos.